

GUIA PARA EL EXAMEN 1 HISTORIA

Como ser exitoso resolviendo la prueba 1

Pregunta 1A-1B	Pregunta 2	Pregunta 3	Pregunta 4
Entendiendo fuentes históricas	Compare y contraste fuentes históricas como evidencias	Explicar la importancia y limitaciones de fuentes históricas	Evaluar y sintetizar evidencia de fuentes históricas y conocimiento
5 marcas	6 marcas	6 marcas	8 marcas
10 minutos	15 minutos	15 minutos	20 minutos

HL	SL
20%	30%

Tiempo de Lectura 5 minutos
Como Aprovecharlo

- Abra el libro de lectura y lea las preguntas, considere cada fuente antes de leer el contenido debajo de ella.
- Asegúrese en relacionar la fuente en relación con la pregunta en el cuaderno.
- Cuando termines de leer las fuentes comienza formular la respuesta en tu cabeza

Recuerda

- No puedes subrayar ninguna fuente con marcador en estos momentos
- El tiempo de lectura es tiempo del examen, no desperdicies tu tiempo soñando despierto.
- De ser posible escribe en viñetas las respuestas.

PREGUNTA 1ªA- 5 MINUTOS

Comprensión de lectura 3 marcas

Como aprovecharlo

- Debes de ir pensando en esta pregunta en el tiempo de lectura.
- La pregunta pide tres marcas, de ser posible escribe 4 en caso de alguna de las anteriores este equivocada.

Recuerda

- Asegúrate de que tu respuesta este enfocada en la fuente.
- No gastes mucho tiempo en esta pregunta, luego vas a necesitar este tiempo.

PREGUNTA 1B- 5 MINUTOS

Caricatura política/análisis de fotografía 2 marcas

Como aprovecharlo

- Antes de iniciar a responder la pregunta analiza el dibujo.
- Identifica símbolos y figuras claves.
- Después de encontrar las "pistas " conviértete en un detective y comienza a buscar el mensaje.
- Utiliza las figuras, símbolos, fotos para justificar el mensaje.

Recuerda

- De nuevo no desperdicies mucho tiempo en esta pregunta, enfócate en encontrar el mensaje

Análisis de caricaturas políticas

- 1.¿Cuales y que están haciendo las figuras claves? La importancia de cómo están vestidos o que están haciendo las figuras claves.
- 2.¿hay símbolos en los dibujos?¿Que son?¿Que representan?
3. ¿El tema se trata satíricamente o de forma seria?
4. Que mensaje me esta transmitiendo.
5. ¿Cuál es el contexto de la imagen?

<p>PREGUNTA 2 -15 MINUTOS <u>Comparación y contraste 6 marcas</u></p> <p>Consejo</p> <ul style="list-style-type: none">• Lea las dos de nuevo y resalta las ideas principales con de cada una con diferentes colores.• Realiza las comparaciones y contrastes en dos párrafos diferentes y usando viñetas o algún símbolo para señalar cada comparación y contraste• Escribe la comparación de ambas fuentes en el primer párrafo y en el segundo párrafo los contrastes de cada fuente.• Usted puede hacer algunas notas sobre algún papel en blanco para similitudes y diferencias. <p>Recuerde</p> <ul style="list-style-type: none">• Asegúrese que el C&C sean por separados• C&C el contenido de las fuentes no el origen o el destino.• El contraste puede ser la diferencia entre las dos fuentes o algo que una fuente menciona y la otra no	<p>LIMITACIONES COMUNES DE LAS FUENTES.</p> <ul style="list-style-type: none">• Subjetiva con carga emocional(Lenguaje,tono,estilo).• Publica vrs Privada• Cercanía al evento• Uso selectivo de la información.• Sesgo político.• Historiador/Influencia social/nacional/ bibliografía.• Carecen de profundidad o detalles.• Propaganda
---	---

<p>PREGUNTA 3-15 MINUTOS <u>Evaluación de fuentes (OPVL) 6 marcas</u></p> <p>Consejo</p> <ul style="list-style-type: none">• Lea las dos fuentes de nuevo prestando atención al origen de la fuente en cursiva.• Use resaltador para la información clave en el origen o contenido de la fuente.• Escribir una respuesta estructurada (por ejemplo el origen de la fuente C es..) <p>Recuerda</p> <ul style="list-style-type: none">• Asegúrese de hacer referencia explícita al origen, valor, propósito y limitaciones.• Origen: si es una fuente primaria, si se ha reproducido en otra fuente, mirar a la fuente original no donde o cuando fue reimpresso.• Propósito: Cual es la finalidad de la fuente que mensaje transmite.• Valor y Limitaciones: usar el origen y propósito de la fuente para conocer cuales son los principales valores o limitaciones que nos puede dar.	<p>PREGUNTA 4- 20 MINUTOS <u>Mini ensayo 8 puntos</u></p> <p>Consejo</p> <ul style="list-style-type: none">• Leer las fuentes y resaltar de color las claves de cada fuente.• Realiza una lluvia de ideas sobre argumentos.• Utiliza todas las fuentes.• Realiza un esquema para la realización de tu ensayo.• Recuerda introducción, desarrollo (usa mínimo tres argumentos) y una pequeña conclusión. <p>Recuerda</p> <ul style="list-style-type: none">• Usar todas las fuentes y donde sea oportuno tu propio conocimiento.• Conecta cada fuente a la pregunta.• Incluye tus propios conocimientos.
---	--

<p>CONSEJOS FINALES</p> <ul style="list-style-type: none">• No se asuste al leer los documentos, usted aprenderá a medida que va leyendo usted esta siendo evaluado en su capacidad de análisis de documentos.• Asegúrese de entender la pregunta.• Tenga en cuenta la fecha de las documentos, su estatus como fuente primaria o secundaria tendrá impacto en la forma de interpretar y evaluarlas.• En las 3 primeras preguntas recuerde; respuestas concisas y directas, son mejor que largas y generales.•
